

# Unterrichtspartitur Jahrgang 7

## 1. Halbjahr

## 2. Halbjahr

Unterrichtspartitur Jg.7						
<b>Deutsch</b>  Wortstark	1 Gemischte Gefühle – die Perspektive wechseln: Spiegelgeschichten lesen und verstehen  <b>Arbeit Typ 6</b>	2 Balladen – Geschichten in Gedichtform lesen und verstehen  <b>Arbeit Typ 4a</b>	3 Leben im ewigen Eis – Sachtexte und andere Informationsquellen lesen und auswerten  <b>Projektarbeit mit Typ 2</b>	4 In der Schule leben und arbeiten – schriftlich argumentieren  <b>Arbeit Typ 3</b>	5 + 6 Ganzschrift  <b>Arbeit Typ 4a plus Lektüremappe versch. Typen</b>	<b>Übergeordneter Schwerpunkt (statt 6. UV):</b> Training des Leseverstehens unter Anwendung von Lesestrategien (Lese-Profi, Laut-Lese-Tandem)
Englisch G-Kurs	s. EK	s. EK	s. EK	s. EK	s. EK	s.EK
Mathematik	Brüche multiplizieren und dividieren; +- Wh.	Geometrie: Geraden, Winkel und Dreiecke	Zuordnungen (3-Satz)	Dreiecke konstruieren	Prozentrechnung	Rationale Zahlen (evtl.: Daten)
Biologie 08/2018 <i>Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben kann ggf. geändert werden.</i>	Lebensraum Wald	Stoffkreisläufe und Fotosynthese	Ökosysteme im Wandel	Evolution: - Fossilien und Erdzeitalter - Entwicklung des Lebens	Evolution: - Evolutionsfaktoren und -theorien - Stammesentwicklung Mensch	Information und Regulation: - Gehirn und Nervensystem - Signalwirkungen
Gesellschaftslehre 2020	Naturkatastrophen – Bedrohung durch die Natur?	Begegnung der Kulturen Islam und Europa. Internationalisierung und Globalisierung.	Leben im Mittelalter Politischer und gesellschaftlicher Wandel.	Leben im Mittelalter Kulturelle Konflikte (Kreuzzüge).	Tropischer Regenwald. Kahlschlag im Paradies?!	Eroberungen, Entdeckungen und Migration. Divergierende Lebensbedingungen von Menschen in Europa und der Welt. Ggf. Beginn Jg. 8.
Technik				Probleme der Stabilität	Bauprojekt Hocker	
Deutsch-Förder	Geschichten-Werkstatt: Erstellen fiktionaler Geschichten für einen Erzählband in der Klasse			Zeitungsprojekt: Erstellen von kurzen kohärenten Geschichten in ausgewählten Textarten einer Zeitung (Reportage, Interview), Galerieausstellung im Foyer		
Kunst 10.8.2020 *	Wie wirken Farben und Formen in anderen Zeiten	Kunst aus dem Bauch heraus- (abstrakter) Expressionismus	Zeichensprache/ Sprache der Zeichen- Piktogramme, Icons und Symbole	Wer hat den Durchblick – von der Linie zum Raum	Was sagt dir dein Gefühl?	
Religion Stand 08/20	Jesus ging – die Kirche kam / Paulus	Martin Luther - Reformation		Jahwe – Gott- Allah	Gewissen (Ethische Herausforderungen)	<i>Die Reihenfolge der Unterrichtsthemen kann ggf. geändert werden.</i>

# Unterrichtspartitur Jahrgang 7

## 1. Halbjahr

## 2. Halbjahr

Praktische Philosophie Stand 08/14	Gefühl und Verstand	Geschlechtlichkeit und Pubertät	Freundschaft, Liebe Partnerschaft	Begegnung mit Fremden	Lust und Pflicht	Gewalt und Aggression
Sport Stand 2/18	Konditionelle Fähigkeiten spielerisch erproben und eine weitere Entspannungstechnik kennen lernen	Spiele außerhalb der Sporthalle - Spielmöglichkeiten auf dem Schulgelände entdecken und sinnvoll gestalten  Spannende Spiele erfinden - Grundideen und Strukturen verschiedener Spiele analysieren, vergleichen und verändern	Weit- und/oder Hochsprung - eine neue Technik lernen  Fit und gesund - wir verbessern unsere Ausdauer	Im Team mit- und gegeneinander spielen - Basketball als Mannschaftsspiel regelkonform sowie individual-, gruppen- und mannschaftstaktisch in einfachen Systemen angemessen spielen.	Sich mit Schlittschuhen, Inlinern, Waveboard oder Fahrrad sicher fortbewegen, sowie die Fahrtrichtung ändern, ausweichen und bremsen. Hindernisse geschickt umfahren sowie situations- und sicherheitsbewusst beschleunigen und bremsen. Bewegungsabläufe beim Radfahren unter ökonomischen oder gestalterischen Aspekten ausführen sowie dabei eigene Fähigkeiten und Grenzen berücksichtigen.	Partner- und Gruppenkämpfe - Lösungen für Boden- und Zweikampfsituationen gemeinsam entwickeln  Selbstständig Aufwärmprozesse planen und durchführen
WP1 AL Hauswirtschaft (nur 1. Hj., Wechsel mit AL Technik) <i>Die Reihenfolge der Unterrichtsinhalte kann ggf. verändert werden. Darüber hinaus können aktuelle und zusätzliche Themen bearbeitet werden.</i> 11.08.2020	Komplexe Kohlenhydrate an einem Beispiel ‚Getreide‘	Bewusster Konsum von fair gehandelten Produkten (exemplarisch am Beispiel Schokolade)		Werkzeugkiste:  Holzverbindungen Anwendungen Leimen von größeren Werkstücken		
Hauswirtschaft Kern (jedes Jahrgangsband 1 Hbj.) <i>Die Reihenfolge der</i>	Ernährungslehre: <ul style="list-style-type: none"> <li>Essgewohnheiten und ausgewählte Techniken der Nahrungszubereitung verschiedener Kulturen</li> </ul>					
<b>Kurze Einführung in den „Gesund mit Grips-Parcour“</b> (Ein Exemplar der Projektmappe liegt zur Ansicht in der Schulküche aus)		<b>Station 4:</b> Die Ernährungspyramide (über Ernährung informieren)				
<b>Station 6:</b> Neues Frühstück (Ernährung wahrnehmen)						

# Unterrichtspartitur Jahrgang 7

## 1. Halbjahr

## 2. Halbjahr

<p><i>Unterrichtsinhalte kann ggf. verändert werden. Darüber hinaus können aktuelle und zusätzliche Themen bearbeitet werden.</i> 11.08.2020</p>	<p><b>Kurze Einführung in den „Gesund mit Grips-Parcour“</b> (Ein Exemplar der Projektmappe liegt zur Ansicht in der Schulküche aus)</p> <p><b>Station 4:</b> Die Ernährungspyramide (Ernährung informieren)</p> <p><b>Station 6:</b> Mein neues Frühstück (Ernährung experimentieren)</p>					
<p>WP1 Französisch</p> <p><i>Die Reihenfolge der Unterrichtsinhalte kann ggf. verändert werden. Darüber hinaus können aktuelle und zusätzliche Themen bearbeitet werden.</i></p>	<p>C'est la fête! – Eine Geburtstagsfeier planen, die Wochentage und Monate kennen lernen und sagen, was man sich wünscht.</p>	<p>Mes hobbies – Über Hobbys sprechen, sich verabreden und Telefonnummern verstehen (Zahlen bis 100)</p>		<p>Planète collègue – Französisches Schulleben Unterrichtsfächer und Stundenpläne beschreiben, einen Tagesablauf darstellen</p>	<p>Qu'est-ce qu'on mange ce soir ? Über Essgewohnheiten sprechen und Einkaufsgespräche führen</p>	<p>Ggf.: Ein Wochenende in Paris planen</p>
<p>WP NW (Physik) Stand: 28.08.2017 <i>Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben kann ggf. geändert werden.</i></p>	<p><b>Farben</b></p>	<p><b>Kontext: Bilder und Bildschirme</b> Zerlegung des weißen Lichtes Farbaddition</p>	<p>Chromatografie Farbzerlegung Farbmischung Farbwahrnehmung</p>			
<p>WP NW (Biologie)*</p>				<p>Lebensraum Wasser (naturnahe, verbaute Fließgewässer, Wasserlebewesen, Ernährungsweisen, Wasserqualität)</p>	<p>Eigenschaften von Wasser, Fortbewegung im Wasser und Fortbewegung im Tierreich</p>	
<p>WP1 Darstellung und Gestaltung Stand 2020-08</p>	<p>Erstes Kennenlernen der 4 DG-Bereiche: Körper</p>	<p>Vertiefung des körperlichen Bereichs, d.h. Einübung der Gestaltungselemente „Präsenz“, „Neutralhaltung“, „Freeze“</p>	<p>Erarbeiten kleinster Präsentationen</p>	<p>Erarbeiten kleiner Präsentationen</p>	<p>Führung und Gestaltung des DG-Buches</p>	<p>1. Aufführung im Rahmen der Kulturtage</p>

Französisch: Stand 30/8/2013

Biologie: Stand 8/15; WP NW (Biologie): Stand 8/18 (\*im Halbjahreswechsel mit WP NW Physik)

Englisch: aktualisiert am 15.06.15

\* Kunst. Aus aktuellem Anlass kann ein Unterrichtsthema durch ein anderes ersetzt werden. 08/2016

# Unterrichtspartitur Jahrgang 7

## 1. Halbjahr

## 2. Halbjahr

*Fächerübergreifendes Projekt: Sozialtag mit ganzem Jahrgang 7 (D, GL, Bio, Sp., Verfügungsstd.) (Themenschwerpunkt z.B. Wertschätzung /Respekt im Umgang) Vorbereitung und Organisation durch Klassenleitung, AOK-Teamtraining, Body & Grips-Parcours.*

*Kooperative Lernformen: Busstop , Placemat und Gruppenpuzzle*

*Methodenschwerpunkt: Textknacker, freies Sprechen (mit und ohne Stichworte), Präsentieren, kleine Referate*

*Übergeordnete Schwerpunkte für die Sprachförderung im Jahrgang 7: Informationsbeschaffung, Referate / Präsentationen*

*Verfahren bei Vergleichsarbeiten: Die Festlegung von Thema, Aufgabenstellung und Bewertungskriterien sowie die Organisation erfolgt wie bislang und nach bewährter Methode in informellen Gruppen der betroffenen Kollegen/Fächer und den Fachkonferenzen.*

*Evaluationsvorhaben: Einsatz von Referaten im Unterricht*

*Jahrgangsspezifisches Thema im Jahrgang 7: „Body mit Grips“-Parcour des DRK-Landesverbandes Westfalen-Lippe e.V.  
„Gefahr neuer Medien“ soll in der Wanderwoche und in der anschließenden Verfügungsstunden bearbeitet werden*

*Methodische, soziale und sprachfördernde Schwerpunkte: „Informationsbeschaffung, Mappenführung, Teamarbeit“*

*Schwerpunkt: „Demokratie begreifen“: Demokratie begreifen und im Schulalltag anwenden im Kontext „Schule ohne Rassismus“ (z.B. Geschwister Scholl) . Zum Schwerpunkt "Demokratie begreifen" soll im Schuljahr 2019/20 der „Klassenrat“ zum vertiefenden Üben von Gesprächsstrukturen und Sozialverhalten beibehalten werden (min. einmal im Monat)*

*WP1 AL und Technik: Wenn möglich, beenden wir situationsbedingt die Projekte aus dem Vorjahr. 08/20*

*Stand: 11.09.19*